

Communiqué de presse

2011 : Année Internationale de la Forêt

« d'abord les forêts... / opus 2 »

du 3 Juillet 2011 au 9 octobre 2011

La Haute-Marne accueille 120 artistes de tous les continents et de 20 nationalités

Allemagne / Argentine / Belgique / Brésil / Canada / Chine / Espagne / France / Iran / Italie / Japon / Mali / Mexique / Portugal / Russie / Sénégal / Suède / Taiwan / Uruguay / Usa

« Les choses se sont succédé dans l'ordre
suivant : d'abord les forêts, puis les
cabanes, les villages, les cités et enfin les
académies savantes. »

Robert Harrison ouvre son ouvrage

FORÊTS : ESSAI SUR L'IMAGINAIRE OCCIDENTAL ,

par cette citation de Giambattista Vico (humaniste napolitain mort en 1735 et auteur de « La Science nouvelle »)

La manifestation organisée par la **Maison Laurentine** est composée de plusieurs événements :

1 : « **l'itinéraire artistique le long des vallées de l'Aube et de L'Aujon** », entre Langres et Chateaufvillain.

Cet itinéraire permet de découvrir les multiples facettes de la création artistique contemporaine en parcourant les magnifiques paysages et villages de ces vallées. Les œuvres sont présentées dans des granges, églises, lavoirs, cours de ferme, colombiers, champs, places de village...

2 : « **l'exposition invisible** », une centaine d'œuvres sont cachées dans l'ensemble du département de la Haute Marne, pour les trouver il est nécessaire d'être marcheur, patient et équipé d'un gps...

3 : « **l'exposition des trésors des vallées de l'Aube et de l'Aujon** » du 4 septembre au 2 octobre 2011 à l'Abbaye d'Auberive présente les trésors que les habitants possèdent et dont ils ont eu envie de raconter l'histoire.

Cette exposition est reliée à la création du réseau social local « Tous Voisins » (www.tousvoisins.tv).

Tous Voisins

Ce réseau social est développé en Open Source, par la Maison Laurentine et Arscenic.

Il est gratuit, sans publicité, ouvert à toutes et tous. Ce réseau est destiné à renforcer les liens, les compétences et les solidarités.

Les informations sont directement publiées par les utilisateurs qui peuvent les compléter, les modifier ou les annuler à tous moments.

Il permet d'informer, de prendre position, de vendre, acheter, échanger, donner, prêter, organiser un événement, d'annoncer une naissance, un mariage, une arrivée ou un départ, de donner des nouvelles des parentés proches ou lointaines.

4 : « **les nuits magiques** » : deux « nuits dans la forêt » en compagnie d'artistes de toutes disciplines (danse, musiques, performances) et quatre soirées de projections de films et de concerts en plein air.

La manifestation « d'abord les forêts ... opus 2 » s'inscrit dans la préfiguration du Parc National entre Champagne et Bourgogne en préfigurant une manifestation artistique et culturelle internationale.

Contact

Maison Laurentine

15 rue du moulin

52210 Aubepierre-sur-Aube

www.laurentine.net

Marie Solange Dubès, Présidente (msdubès@gmail.com) 06 74 10 08 15

Pierre Bongiovanni, coordination artistique (pierre.bongiovanni@gmail.com) 06 83 69 72 78

LA MAISON LAURENTINE

La Maison Laurentine, association loi 1901, située à Aubepierre-sur-Aube, au cœur du futur Parc National des Forêts de Feuillus en plaine est un centre d'art dédié aux thèmes de la nature et de la forêt.

La Maison Laurentine propose:

- L'accueil d'artistes (art contemporain, multimédia, écritures contemporaines, musiques, performance) et de chercheurs pour des séjours de création et de recherche,
- La présentation d'œuvres et de travaux (expositions in situ).
- La production, la promotion et la diffusion d'œuvres intellectuelles et artistiques autour des problématiques Arts / Natures / Forêts / Territoires.
- La mise en place d'un réseau international de compétences artistiques (artistes, réalisateurs, curateurs, critiques, collectionneurs, amateurs d'art) pour favoriser et encourager la diffusion de la création et les idées contemporaines à travers expositions, formations, ateliers, débats, rencontres.

Les thèmes de travail et de recherche concernent les rapports entre humanité / animalité, sauvagerie / domesticité, monstrosité / normalité.

La Maison Laurentine souhaite expérimenter des voies nouvelles en matière de modèle économique, de dynamique culturelle, de pratiques artistiques.

Pour cela l'activité est organisée autour :

- d'un comité artistique international d'une vingtaine de personnalités d'horizons artistiques et culturels divers et complémentaires,
- d'un réseau de bienfaiteurs et de bénévoles aux compétences diverses.

PHILOSOPHIE D'ACTION DE LA MAISON LAURENTINE

Les habitants

Les habitants ne sont ni des publics, ni des audiences, ni des cibles, ni des clients, se sont des partenaires naturels avec lesquels des impératifs communs sont à définir, des émotions, des compétences, des expériences et des visions sont à partager. Nous parlerons donc d'actions à mener AVEC la population (enfants, adultes et anciens, résidents permanents et touristes) et non pas d'actions en direction du public.

Les artistes

Les artistes ne sont pas des êtres atypiques destinés à élargir la sphère du divertissement. Ils sont porteurs de questions et d'émotions qu'ils livrent à autrui, un autrui avec lequel s'engage un dialogue singulier et intime.

L'art n'est là que pour nous inviter aux noces des mystères de l'être avec les extrêmes et fécondes fragilités de la beauté.

Et la beauté, par nature, est accessible à tous et à chacun.

Les technologies

Les technologies offrent des potentialités de découverte à condition de les assujettir à des logiques de conversation, de partage et de controverse.

La crise & la solidarité

L'exigence de solidarité n'est pas réservée aux périodes de tourments, de crise, de dénuement ; il faudrait que nous sachions l'éprouver aux matins les moins spectaculaires de nos existences.

SOUTIEN ET ACCOMPAGNEMENT DE LA MAISON LAURENTINE

La Maison Laurentine est une association Loi 1901 créée en 2009. Son siège est à Aubepierre-sur-Aube. Elle bénéficie du soutien de ses adhérents et d'un réseau de bénévoles.

Pour l'organisation de la manifestation « d'abord les forêts », la Maison Laurentine est accompagnée de partenaires publics (Commune d'Aubepierre-sur-Aube, Conseil Général de Haute-Marne, Conseil Régional Champagne Ardenne, Pays de Chaumont, Pays de Langres, programme Leader, programme DICREAM), de nombreux partenaires associatifs français et étrangers, et de partenaires privés (Crédit Mutuel, SNCF, VIGÉO, entre autres)

Programme

1

Le Parcours artistique des vallées de l'Aube et de l'Aujon.

Sculptures, installations sonores, photographies, peintures, vidéo, land art

Les villes du parcours : Chateauvillain, Marmesse, Orges, Dancevoir, Arc en Barrois, Vauclair, Auberive, Faverolles, Aubepierre, Cour-L'Evêque, Rouvres, Giey-sur-Aujon, Saint-Loup-sur-Aujon, Langres.

Ces expositions permettent de découvrir les multiples facettes de la création artistique tout en découvrant également les paysages et les sites merveilleux des vallées de l'Aube et de l'Aujon.

Nous souhaitons favoriser les échanges et les conversations entre des mondes qui s'ignorent trop souvent, créer de nouvelles solidarités concrètes, faire vivre et respirer les villages en multipliant les moments de rencontre.

Parce que les chemins de la création sont multiples, improbables, imprévisibles nous ouvrons le commissariat des expositions à 7 curateurs indépendants, d'horizons esthétiques, culturels et nationaux différents.

2

L'Exposition Invisible

L'Exposition Invisible est constituée de 100 oeuvres disséminées et/ou cachées dans la nature du 4 juillet au 10 octobre 2011.

L'Exposition couvre tout le département de la Haute-Marne et une partie du territoire du futur Parc National entre Champagne et Bourgogne, zone forestière de chênes et de hêtres.

Les œuvres peuvent être minuscules ou conséquentes, elles sont autonomes sur le plan énergétique, et prévues pour résister aux intempéries.

Chaque œuvre est liée (latitude et longitude) à un site remarquable.

Les coordonnées sont rendues publiques via un site internet.

Les visiteurs de l'Exposition vont à la découverte de l'œuvre à pied, équipés d'un GPS leur permettant de localiser le lieu.

Chaque œuvre est accompagnée d'un carnet permettant au visiteur de connaître l'auteur, d'accéder à des éléments d'information relatifs à l'œuvre, de noter ses impressions à destination des futurs visiteurs.

Les visiteurs sont invités à documenter le site internet sur leur expérience.

3

Les trésors des vallées de l'Aube et de l'Aujon

L'Exposition, constituée de 100 trésors prêtés par les habitants des deux vallées, est présentée à 'Abbaye d'Auberive du dimanche 4 septembre au dimanche 2 octobre 2011.

A cette occasion les familles se retrouveront autour d'un grand pique-nique et d'une « fête du Renouveau ».

Pour mettre en valeur les patrimoines humains, naturels et professionnels du sud haut-Marnais, la maison Laurentine propose aux familles des différents villages de choisir un objet auquel elles tiennent particulièrement et de raconter son histoire.

L'Exposition sera installée dans le cadre prestigieux des celliers de l'Abbaye d'Auberive (partie de l'Abbaye exceptionnellement restaurée et ouverte pour l'occasion).

Chaque trésor est accompagné de sa description (récit écrit et / ou audiovisuel).

L'exposition est également visible sur internet, via un site multimédia et interactif dédié (<http://www.tousvoisins.tv>) à partir du 4 septembre 2011.

4

Les nuits magiques

Deux « nuits dans la forêt » en compagnie d'artistes de toutes disciplines (danse, musiques, performances) et quatre soirées de projections de films et de concerts en plein air (juillet et août).

